

Guatemala, 01 de Octubre del 2021.

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato administrativo Número DGA-118-185-2021, y Resolución No. VC-DGA-009-2021, por Servicios Técnicos correspondiente al octavo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
5. Elaboró informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. INSTRUMENTO I (VIOLÍN)

El estudiante:

Interpretó ejercicios al aire con de cuerda de Mi, en violín a través de las plataformas virtuales

2. INSTRUMENTO II (VIOLÍN)

El estudiante:

Conoció e interpretó la Estructura y función de la escala mayor, aplicados al violín, por medio de plataformas virtuales

3. INSTRUMENTO III (VIOLÍN)

El estudiante:

Interpretó la Canción himno a la Alegría, Ludwig van Beethoven en violín a través de las plataformas virtuales

4. INSTRUMENTO IV (VIOLÍN)

El estudiante:

Interpretó Lecciones del Método Maia Bang en violín a través de las plataformas virtuales

5. INSTRUMENTO V (VIOLÍN)

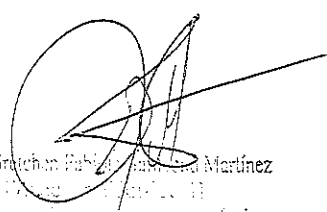
El estudiante:

Interpretó Minuet 1 Suzuki J.S. Bach en violín a través de las plataformas virtuales.



DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

VO.BO.



Lidia Gratchin Pabizán / Lidia Gratchin Martínez
Directora de la Oficina de Asesoría Técnica
Dirección General de las Artes
-MIRUDE-

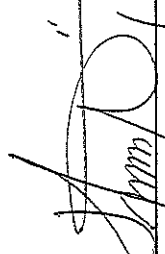
PLANIFICACION DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

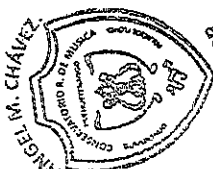
Conservatorio Regional de Música Gumerindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO I (VIOLÍN)
 Dany Saúl Monterroso López
 Correspondiente al octavo producto e informe
 Música

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
SEPTIEMBRE 2021	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, en forma correcta.	Ejercicios al aire con de cuerda de Mi	Interpretará ejercicios al aire con de cuerda de Mi, en violín a través de las plataformas virtuales	<p>LISTA DE COTEJO: Ejercicios básicos al aire con el arco cuerda de Mi Valor: 20pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom</p>

F _____
DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

F 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO



ÁNGEL M. CHÁVEZ
DIRECTOR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:

Nombre del Taller:

Nombre del Tallerista:

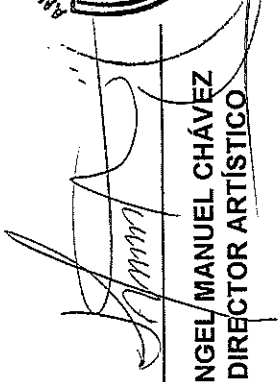
Especialidad:

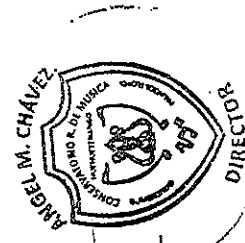
Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento Huehuetenango
INSTRUMENTO I (VIOLÍN)
 Dany Saúl Monterroso López
 Correspondiente al octavo producto e informe
 Música

Actividades		SEPTIEMBRE 2021																														
Fecha		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Interpretará ejercicios al aire con de cuerda de MI, en violín a través de las plataformas virtuales							X							X							X						X					

F 

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

F 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO



**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL 2021**

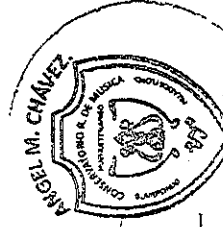
Conservatorio Regional de Música Gumerciendo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango INSTRUMENTO I (VIOLIN) Dany Saúl Monterroso López Correspondiente al octavo producto e informe Música
--

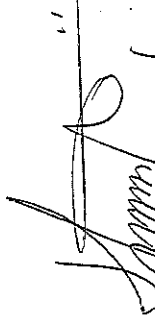
Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Datos del alumno		LISTA DE COTEJO:	
No.	Nombre Completo	Ejercicios básicos al aire con el arco completo en cuerda de Mi Valor: 20pts.	20pts.
1	Quezada Afre Daniela Mishelle	19	19

F 

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ



F 

ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

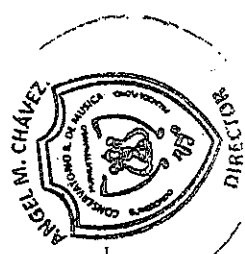
DIRECTOR

PLANIFICACION DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

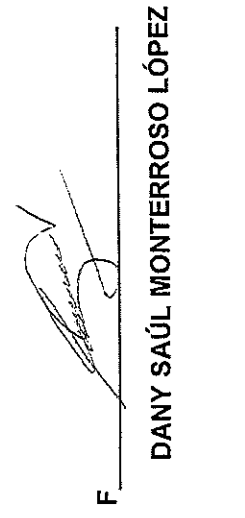
Conservatorio Regional de Música Gumerindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO II (VIOLIN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al octavo producto e informe
Música

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
SEPTIEMBRE 2021	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica la Estructura y función de la escala mayor, aplicados al violín de una forma correcta	Estructura y función de la escala mayor	Conocerá e interpretará la Estructura y función de la escala mayor, aplicados al violín, por medio de plataformas virtuales	<p>LISTA DE COTEJO: Interpretación de la escala mayor Valor: 20pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom</p>




ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO


DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

h2

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:

Nombre del Taller:

Nombre del Tallerista:

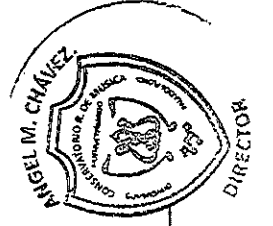
Especialidad:

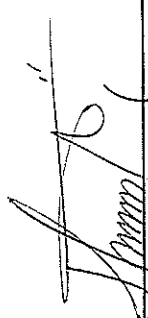
Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento Huehuetenango
INSTRUMENTO II (VIOLÍN)
 Dany Saúl Monterroso López
 Correspondiente al octavo producto e informe
 Música

Actividades		SEPTIEMBRE 2021																														
Actividades	Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Conocerá e interpretará la Estructura y función de la escala mayor, aplicados al violín, por medio de plataformas virtuales		X						X	X						X						X	X							X	X		

F 

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ



F 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO

**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL 2021**

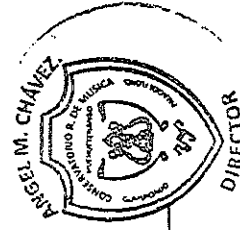
Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

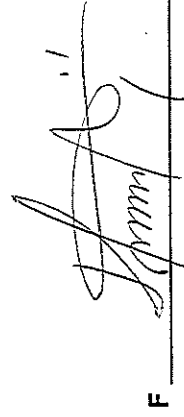
Conservatorio Regional de Música Gumerindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO II (VIOLIN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al octavo producto e informe
Música

Datos del alumno		Lista de Cotejo: Interpretación de la escala mayor Valor: 20pts.	20pts.
No.	Nombre Completo		
1	Chales Matías Aymé Sofía	17	17
2	Fernandez Castillo Jennifer Aisha	17	17

F 

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ



F 

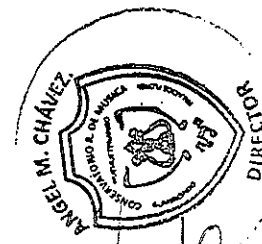
ÁNGEL MANUEL-CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

PLANIFICACION DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO III (VIOLIN)
 Dany Saúl Monterroso López
 Correspondiente al octavo producto e informe
 Música

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
SEPTIEMBRE 2021	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza, asimismo, identifica y ejecuta el repertorio del instrumento.	Identifica los procedimientos para la ejecución del instrumento, logrando la ejecución de la Canción himno a la Alegría, Ludwig van Beethoven, con acierto	Canción himno a la Alegría, Ludwig van Beethoven	Interpretará la Canción himno a la Alegría, Ludwig van Beethoven en violín a través de las plataformas virtuales	<p>LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción himno a la Alegría, Ludwig van Beethoven Valor: 20pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom</p>



F *[Signature]*
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO

F *[Signature]*
DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL 2021**

Conservatorio Regional de Música Gumerchindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO III (VIOLIN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al octavo producto e informe
Música

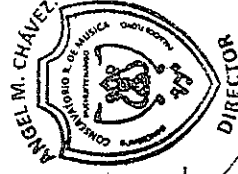
Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Datos del alumno		LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción himno a la Alegría, Ludwig Van Beethoven	Valor: 20pts.	TOTAL 20pts.
No.	Nombre Completo			
1	Pojoy Rivas Stephanie Pamela	15	15	15

[Signature]

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

F



ANGEL M. CHÁVEZ
DIRECTOR

[Signature]

ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

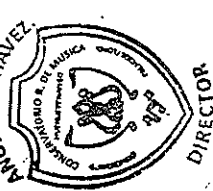
F

PLANIFICACION DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021

Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO IV (VIOLIN)
 Dany Saúl Monterroso López
 Correspondiente al octavo producto e informe
 Música

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
SEPTIEMBRE 2021	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica las Lecciones del Método Maia Bang, logrando la ejecución con acierto	Lecciones del Método Maia Bang	Interpretará Lecciones del Método Maia Bang en violín a través de las plataformas virtuales	LISTA DE COTEJO: Interpretación de las lecciones 12, 13, 14 y 15 del método maia bang Valor: 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom



F *[Signature]*
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO

F *[Signature]*
DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

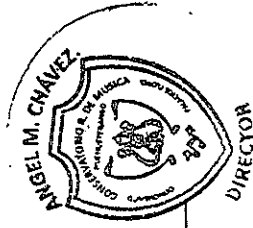
**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL 2021**

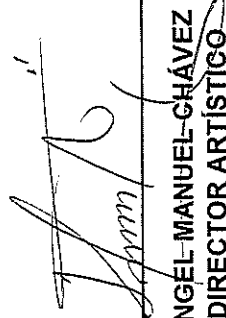
Conservatorio Regional de Música Gumerindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO IV (VIOLÍN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al octavo producto e informe
Música

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Datos del alumno		TOTAL
No.	Nombre Completo	20pts.
1	López Sosa Heeyven Margarita	17
LISTA DE COTEJO: Interpretación de las lecciones 12, 13, 14 y 15 del método maia bang		Valor: 20pts.

F 
DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ



F 
ÁNGEL-MANUEL-CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

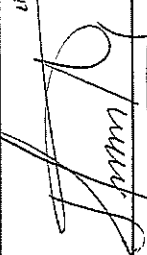
PLANIFICACION DEL MES DE SEPTIEMBRE 2021 //

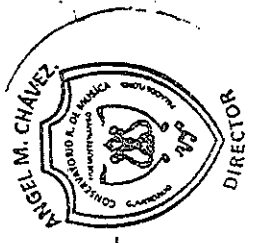
Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO V (VIOLIN)
 Dany Saúl Monterroso López
 Correspondiente al octavo producto e informe
 Música

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
SEPTIEMBRE 2021	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza, asimismo, identifica y ejecuta el repertorio del instrumento.	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación de Minuet 1 Suzuki J.S. Bach en forma correcta.	Minuet 1 Suzuki J.S. Bach	Interpretará Minuet 1 Suzuki J.S. Bach en violín a través de las plataformas virtuales.	<p align="center">LISTA DE COTEJO: Interpretación del tema Minuet 1 Suzuki J.S. Bach Valor: 20pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom</p>

F _____
DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

F 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO



**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL 2021**

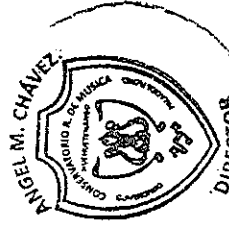
Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

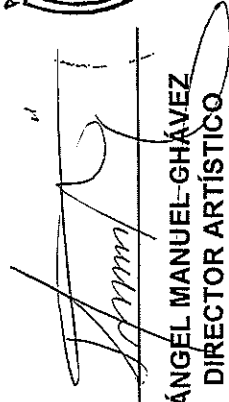
Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO V (VIOLIN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al octavo producto e informe
Música

Datos del alumno		LISTA DE COTEJO:	Valor: 20pts.	TOTAL 20pts.
No.	Nombre Completo			
1	López Xutuc Cristel Estefani	17	Interpretación del tema Minuet 1 Suzuki J.S. Bach	17

F 

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ



F 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

ANEXOS

1. INSTRUMENTO I (VIOLÍN) ✓



interpretó ejercicios al aire con de cuerda de Mi, en violín a través de las plataformas virtuales, los días 06, 13, 20 y 27 de septiembre de 2021

2. INSTRUMENTO II (VIOLÍN) ✓



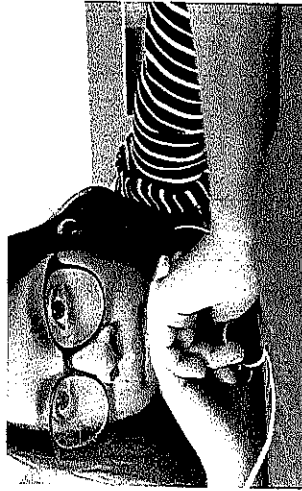
Conoció e interpretó la Estructura y función de la escala mayor, aplicados al violín, por medio de plataformas virtuales, los días, 01,07,08,14,21,22,28 y 29 de septiembre de 2021

3. INSTRUMENTO III (VIOLÍN) /



Interpretó la Canción himno a la Alegría, Ludwig van Beethoven en violín a través de las plataformas virtuales, los días 02,07,09, 14, 16, 21, 23, 28 y 30 de septiembre de 2021

4. INSTRUMENTO IV (VIOLÍN) /



Interpretó Lecciones del Método Maia Bang en violín a través de las plataformas virtuales, los días 01, 03, 08, 10, 17, 22, 24 y 29 de septiembre de 2021


5. INSTRUMENTO V (VIOLÍN) /

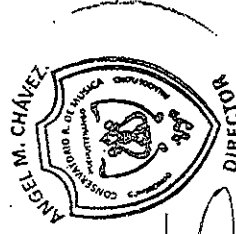


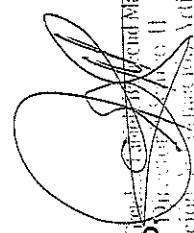
Interpretó Minuet 1 Suzuki J.S. Bach en /
violín a través de las plataformas /
virtuales, los días /
02, 03, 08, 10, 16, 17, 23, 24 y 30 de /
septiembre de 2021

F 

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

F 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO




Víctor Manuel Martínez
V.M. Martínez
Dirección General de Artes y Arteses
Dirección General de las Artes
-GFCUDE-